

Fundação Carlos Chagas



Bibliografia Anotada

MULHER BRASILEIRA

ra brasiliense

SUMÁRIO

I – INTRODUÇÃO

| | |
|---|----|
| 1 – Delimitação temática | 12 |
| 2 – Sistemática de trabalho | 14 |
| 2. 1. – Levantamento Bibliográfico | 15 |
| 2. 1. 1. Bibliotecas e Centros de Documentação | 15 |
| 2. 1. 2. Pesquisa por títulos em periódicos | 15 |
| 2. 1. 3. Obras de referência | 16 |
| 2. 1. 4. Coleta de referências em trabalhos | 16 |
| 2. 1. 5. Informações obtidas por meio de correspondência | 16 |
| 2. 2. – Estrutura das Áreas | 17 |
| 2. 3. – Anexos Metodológicos | 18 |
| 2. 3. 1. Bibliotecas, Centros de Documentação e outras Instituições e Respectivas Siglas | 18 |
| 2. 3. 2. Periódicos Examinados Sistemáticamente. | 21 |
| 2. 3. 3. Bibliografias Gerais e de Ciências Humanas. | 24 |
| 2. 3. 4. Bibliografias sobre Mulher e Família. | 26 |
| 2. 3. 5. Autores dos Resumos: Nomes e Iniciais Adotadas | 28 |
| 2. 3. 6. Títulos de Periódicos e Respectivas Abreviaturas. | 28 |
| 2. 3. 7. Abreviaturas e outros Sinais Adotados | 31 |

II – ÁREAS

| | |
|---|-----|
| 1 – História | 33 |
| 1.1 – Introdução | 33 |
| 1.2 – Resumos | 42 |
| 1.2.1. Obras Diversas | 42 |
| 1.2.2. Relatos de Viagens, Diários e Memórias | 70 |
| 1.2.3. Biografias e Casos Individuais | 76 |
| 1.3 – Referências Bibliográficas | 130 |
| 1.3.1. Obras Diversas | 130 |
| 1.3.2. Viagens e Viajantes | 136 |
| 2 – Mulher na família | 148 |
| 2.1 – Introdução | 148 |
| 2.2 – Resumos | 150 |
| 2.3 – Referências Bibliográficas | 183 |
| 3 – Grupos étnicos | 186 |
| 3.1 – Introdução | 186 |
| 3.2 – Resumos | 188 |
| 3.3 – Referências Bibliográficas | 207 |
| 4 – Feminismo | 209 |
| 4.1 – Introdução | 209 |
| 4.2 – Resumos | 215 |
| 4.2.1. Obras Diversas | 215 |
| 4.2.2. Direitos Civis | 240 |
| 4.2.3. Associações e Congressos Feministas | 251 |
| 4.2.4. Participação Política | 257 |
| 4.2.5. Biografias e Casos Individuais | 261 |
| 4.3 – Referências Bibliográficas | 264 |
| 4.3.1. Obras Diversas | 264 |
| 4.3.2. Publicações Confessionais | 268 |

| | |
|------------------------------------|-----|
| III – ÍNDICE DOS AUTORES | 271 |
|------------------------------------|-----|